

William Ospina

Conferencia y conversación inaugural en la Maestría en Escrituras Creativas: **Guayacanal**



Estudió derecho y ciencias políticas en la Universidad Santiago de Cali. Desde su juventud se dedicó a la escritura a través del periodismo y la literatura.

Vivió en Europa de 1979 a 1981, y viajó por Alemania, Bélgica, Italia, Grecia y España. Regreso a Colombia en 1981 y se radicó en Bogotá. En 1982 ganó el Premio Nacional de Ensayo de la Universidad de Nariño, Pasto, con el ensayo Aurelio Arturo, la palabra del hombre y en 1986 publicó su primer poemario: Hilo de Arena.

Fue redactor en la edición dominical del diario La Prensa de Bogotá de 1988 a 1989.

En 1992 obtuvo el primer Premio Nacional de Poesía del Instituto Colombiano de Cultura.

En 1999 recibió el Doctorado Honoris Causa en Humanidades de la Universidad Autónoma Latinoamericana, de Medellín, y en 2005 el Doctorado Honoris Causa en Humanidades de la Universidad del Tolima.

En el año 2005 publicó su primera novela Ursúa.

Ha colaborado con el diario El Espectador. Es socio fundador de la revista literaria Número y desde hace tres años escribe una columna semanal en la revista Cromos.

Su más reciente novela *Guayacanal*, se suma a la extensa obra en diversos géneros que le han hecho merecedor de varios premios y reconocimientos como el Premio Nacional de Ensayo de la Universidad de Nariño (1982). Premio Nacional de Poesía del Instituto Colombiano de Cultura (1992). Premio de Ensayo Ezequiel Martínez Estrada de Casa de las Américas (2003). Premio Nacional de Literatura (2006). Premio al mejor libro de ficción (2006). Premio Rómulo Gallegos (2009).

fecha: 11 de septiembre de 2019
11:00 AM

lugar: Auditorio Margarita
González
Edificio de Posgrados
Ciencias Humanas

Entrada libre

William Ospina

Seminario: Borges 120 años. Tres Conferencias.



Estudió derecho y ciencias políticas en la Universidad Santiago de Cali. Desde su juventud se dedicó a la escritura a través del periodismo y la literatura.

Vivió en Europa de 1979 a 1981, y viajó por Alemania, Bélgica, Italia, Grecia y España. Regreso a Colombia en 1981 y se radicó en Bogotá. En 1982 ganó el Premio Nacional de Ensayo de la Universidad de Nariño, Pasto, con el ensayo Aurelio Arturo, la palabra del hombre y en 1986 publicó su primer poemario: Hilo de Arena.

Fue redactor en la edición dominical del diario La Prensa de Bogotá de 1988 a 1989.

En 1992 obtuvo el primer Premio Nacional de Poesía del Instituto Colombiano de Cultura.

En 1999 recibió el Doctorado Honoris Causa en Humanidades de la Universidad Autónoma Latinoamericana, de Medellín, y en 2005 el Doctorado Honoris Causa en Humanidades de la Universidad del Tolima.

En el año 2005 publicó su primera novela Ursúa.

Ha colaborado con el diario El Espectador. Es socio fundador de la revista literaria Número y desde hace tres años escribe una columna semanal en la revista Cromos.

Su más reciente novela *Guayacanal*, se suma a la extensa obra en diversos géneros que le han hecho merecedor de varios premios y reconocimientos como el Premio Nacional de Ensayo de la Universidad de Nariño (1982). Premio Nacional de Poesía del Instituto Colombiano de Cultura (1992). Premio de Ensayo Ezequiel Martínez Estrada de Casa de las Américas (2003). Premio Nacional de Literatura (2006). Premio al mejor libro de ficción (2006). Premio Rómulo Gallegos (2009).



9 de septiembre

lugar: Edificio 454, Ciencia y Tecnología
Luís Carlos Sarmiento Angulo

hora: 6:00 a 8:00PM

10 de septiembre

Sala de Conferencias
Edificio: 104- Auditorio
León de Greiff- segundo piso

6:00 a 8:00PM

11 de septiembre

Edificio 454, Ciencia y Tecnología
Luís Carlos Sarmiento Angulo

6:00 a 8:00PM

Entrada libre