

La Universidad Nacional de Colombia en la FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO de CALI 20

18 oct.



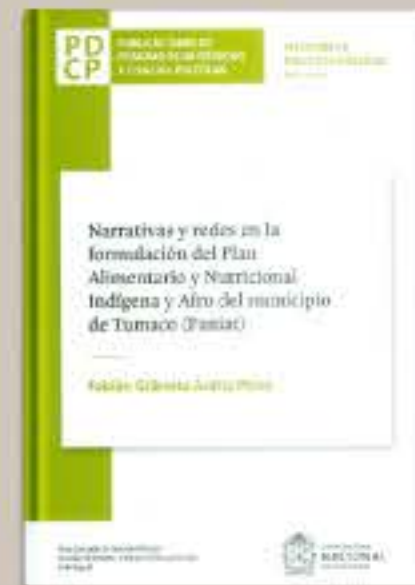
Mesa temática GEUP: Memoria

Memorias, historias y olvidos
Colonialismo, sociedad y política
en San Andrés y Providencia

Raúl Román Romero
Editor

Sede Caribe

11:00 a. m.



Mesa temática GEUP:
Responsabilidad social

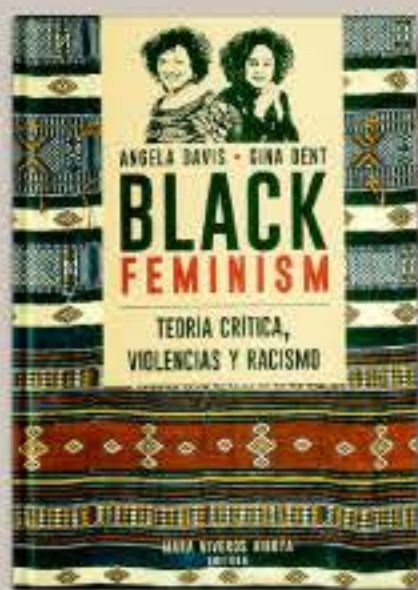
**Narrativas y redes en la
formulación del Plan
Alimentario y Nutricional
Indígena y Afro del municipio
de Tumaco (Panlat)**

Fabián Ardila Pinto
Autor

Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y
Sociales, Sede Bogotá

12:00 p. m.

19 oct.



Mesa temática GEUP: Feminismo

Black Feminism
Teoría crítica, violencias
y racismo

Franklin Gil Hernández
Autor

Facultad Ciencias Humanas,
Sede Bogotá

9:00 a. m.



Mesa temática GEUP: Salud pública

Cosificación en salud

Fred Manrique Abril
Autor

Facultad de Medicina, Sede Bogotá

9:00 a. m.

22 oct.



Mesa temática GEUP: Movimientos sociales

**Las trabajadoras remuneradas
del hogar: acción colectiva y sindicalismo
en Latinoamérica, 2000-2016**

Juliet Vallejo Vega
Autora

Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales,
Sede Bogotá

2:00 p. m.

24 oct.



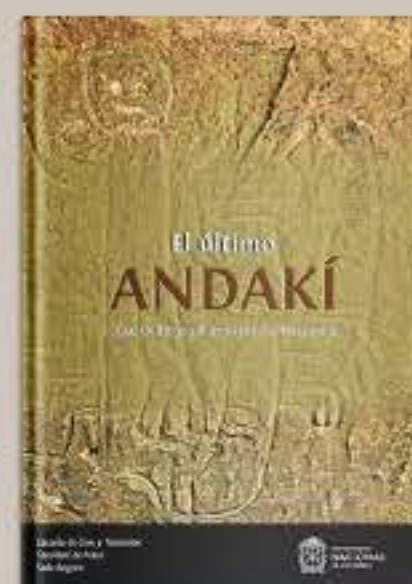
Mesa temática GEUP:
Literatura Indígena colombiana

Me voy conmigo

Edna Rueda Abrahams
Autora

Sede Caribe

7:00 p. m.



Mesa temática GEUP:
Literatura Indígena colombiana

El último andakí

**Juan Guillermo
Buenaventura Amézquita**
Autor

Facultad de Artes, Sede Bogotá

7:00 p. m.



Mesa temática GEUP:
Literatura Indígena colombiana

**Di laas Koknat trii
El último cocotero**

Adel Christopher Livingston
Autor

Sede Caribe

7:00 p. m.

Sigue la feria en / Feria Internacional del Libro de Cali / www.filcali.com

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE EDITORES 21 AL 23 DE OCTUBRE



	DÍA	HORARIO	NOMBRE DEL EVENTO	FRANJA ACADÉMICA	PANELISTA	MODERADOR
1	21 de octubre 2020	9:00 AM - 10:00 AM	LAS DIMENSIONES DEL LIBRO: IMPRESO, ELECTRÓNICO Y SONORO	EL OFICIO DE EDITAR	CONSUELO SÁIZAR (MX)	CONFERENCIA MAGISTRAL
2		10:00 AM -11:00 AM	NUEVAS TENDENCIAS DEL LIBRO DIGITAL Y SU CIRCULACIÓN	MODELOS DE CIRCULACIÓN Y DIVULGACIÓN	CAMILO AYALA (MX) JUAN PABLO SIZA (CO)	MODERADOR: CATALINA HOLGUÍN
3		4:00PM - 5:00PM	GENERACIÓN DE ESPACIOS CULTURALES A TRAVÉS DEL LIBRO ACADÉMICO	MODELOS DE CIRCULACIÓN Y DIVULGACIÓN	SAYRI KARP M (MX) JULIO PAREDES (CO)	CONVERSATORIO
4		5:00 PM - 6:00PM	EL RETO DE LA EDITORIALES UNIVERSITARIAS EN EL MODELO DE ACCESO ABIERTO	MODELOS DE CIRCULACIÓN Y DIVULGACIÓN	WILSON ENRIQUE COLMENARES (CO) TRÁNSITO FERRERAS FERNÁNDEZ (ESP) LUIS FERNANDO MEDINA (CO)	MODERADOR: MANFRED ACERO
5		6:00 P.M. - 7:00 P.M.	DOCUMENTAL:Expedición Marimba: un viaje al pacífico sur colombiano.	CULTURAL	UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA	

6	22 de octubre 2020	10:00 AM -11:00 AM	CHARLA DERECHO DE AUTOR EN LA INDUSTRIA EDITORIAL	EL DERECHO EN LA EDICIÓN ACADÉMICA	DIRECCION NACIONAL DEL DERECHO DE AUTOR	
7	23 de octubre 2020	9:00 AM - 10:00 AM	DE LA IDEA AL LIBRO	EL OFICIO DE EDITAR	PATRICIA PICCOLINI (ARG)	CONFERENCIA MAGISTRAL
8		10:00 AM - 11:00 AM	PLATAFORMAS DE INDEXACIÓN DE LIBROS ACADÉMICOS	MODELOS DE CIRCULACIÓN Y DIVULGACIÓN	AMANDA RAMALHO (BR) EDUARDO AGUADO (MX) RICARDO CASTAÑEDA (CO)	MODERADOR: ADOLFO ABADÍA
9		11:00 AM -12:00 M	CIRCULACION DEL LIBRO ACADEMICO	MODELOS DE CIRCULACIÓN Y DIVULGACIÓN	MARTHA SUÁREZ (CO) ÁNGELA ANDRADE (CO) AMANDA BUENO (CO)	MODERADOR: ANDRÉS OSSA
10		4:00 PM -5:00 PM	DERECHOS DE AUTOR EN EL ENTORNO DIGITAL	EL DERECHO EN LA EDICIÓN ACADÉMICA	FREDY FORERO (CO) JUAN FERNANDO CORDOBA (CO) CAROLINA ROMERO ROMERO (CO)	MODERADOR: LUIS ALFONSO MENA
11		6:00 PM - 7:00 PM	FRANCISCO TENORIO	CULTURAL	UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA	